

	AdressatInnenkreis „wissenschaftliche Communities“: Science to Science (Wissenschaftliche Publikationen)			AdressatInnenkreise „gesellschaftliche Akteursgruppen“: Science to Professionals (Publikationen an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Praxis)			AdressatInnenkreis „breite Öffentlichkeit“: Science to Public (Publikationen, die sich an eine breite, allgemeine Öffentlichkeit richten)		
	I Sehr gut bis hervorragend*	II Gut	III Sonstige	I Sehr gut bis hervorragend	II Gut	III Sonstige	I Sehr gut bis hervorragend	II Gut	III Sonstige
Beiträge in Fachzeitschriften	VHB Ranking A+, A, B oder < 50 % nach SSCI- bzw. SCI-Impact-Faktor	VHB Ranking C oder ≥ 50 % nach SSCI- bzw. SCI-Impact-Faktor oder ESCI	VHB Ranking D, E oder diverse sonstige Rankings < > SSCI, SCI, ESCI	Beiträge in Tagungsbänden renommierter internationaler Verlage	Beiträge in Tagungsbänden renommierter nationaler Verlage	Sonstige	---	---	---
Beiträge in Sammelwerken, Fachlexika und Enzyklopädien	Proceedings: Double-Blind-Begutachtungsverfahren, Full-Paper-Submission, international (d. h. mind. europaweit) besetztes Programmkomitee, international besetztes Refereeboard, international verbreiteter Call for Papers, internationaler Kreis von Vortragenden, englischsprachig, international sichtbarer Verlag; Kriterien für Beiträge in Sammelwerken, ausgenommen Proceedings: Call oder auf Einladung, AutorInnen mit hoher Reputation, renommierter Verlag (siehe Kategorie „Monografien“) Beiträge in anerkannten Fachlexika, Handbüchern oder Enzyklopädien mit hoher Reputation	Kriterien für Beiträge in Proceedings: einfaches Begutachtungsverfahren, Extended Abstract Submission, international (d. h. mind. europaweit) verbreiteter Call for Papers, nicht im Eigenverlag; Sammelwerke, ausgenommen Proceedings: auf Einladung, renommierter Verlag (siehe Kategorie „Monografien“) Beiträge in anerkannten Fachlexika, Handbüchern oder Enzyklopädien	Proceedings: Abstract Submission, Deutschsprachig, im deutschsprachigem Raum verbreiteter Call-for-Papers; Sammelwerke, ausgenommen Proceedings: Verlag (siehe Kategorie „Monografien“) Sonstige Beiträge	Beiträge in Sammelbänden oder Handbüchern in renommierten internationalen Verlagen mit zielgruppenspezifischer Reichweite	Beiträge in Sammelbänden oder Handbüchern in renommierten nationalen Verlagen mit zielgruppenspezifischer Reichweite	Sonstige	Beiträge in Büchern für eine breite Öffentlichkeit in sehr guten internationalen Verlagen	Beiträge in Büchern für eine breite Öffentlichkeit in guten nationalen Verlagen	Sonstige
Monografien	Sehr gute bis hervorragende Monografien, die in renommierten Verlagen erschienen sind, wie z. B. (in alphabetischer Reihenfolge): Beck, De Gruyter, Duncker und Humblot, Gabler, Linde, Nomos, Oldenbourg, Pearson, Peter Lang, Schäffer-Poeschel, Springer, UTB Arbeitsgemeinschaft von Verlagen, Vahlen	Monografien, die in Verlagen erschienen sind wie z. B. (in alphabetischer Reihenfolge): Campus, Greenleaf Publishing, Moderne Industrie, NWB	Sonstige Monografien, die im Eigenverlag erschienen sind	Monografien mit zielgruppenspezifischer Reichweite in renommierten internationalen Verlagen	Monografien mit zielgruppenspezifischer Reichweite in renommierten nationalen Verlagen	Sonstige	Bücher, die in renommierten internationalen Verlagen in mehrfacher Auflage erschienen sind – inkl. neuer Medien	Bücher in renommierten nationalen Verlagen	Sonstige
Lehrbücher	Lehrbücher für den Wissenschaftsbereich, die in renommierten Verlagen erschienen sind wie z. B. (in alphabetischer Reihenfolge): Beck, De Gruyter, Duncker und Humblot, Gabler, Linde, Nomos, Oldenbourg, Pearson, Schäffer-Poeschel, Springer, UTB Arbeitsgemeinschaft von Verlagen, Vahlen	---	---	Approbierte Lehrbücher und Einführungen für den Schulbereich, die in Verlagen erschienen sind wie z. B. (in alphabetischer Reihenfolge): Campus, Elsevier, Greenleaf Publishing, Linde, Manz, Moderne Industrie, NWB, Physica, Springer	Dokumentation von öffentlichkeitswirksamen Lehrveranstaltungen	Sonstige	Für eine allgemeine LeserInnenschaft erstellte Lehrbücher, Einführungen, Ratgeber und Kompendien in international renommierten Verlagen	Für eine allgemeine LeserInnenschaft erstellte Lehrbücher, Einführungen, Ratgeber und Kompendien in national renommierten Verlagen bzw. die im Eigenverlag erschienen sind	Sonstige

	AdressatInnenkreis „wissenschaftliche Communities“: Science to Science (Wissenschaftliche Publikationen)			AdressatInnenkreise „gesellschaftliche Akteursgruppen“: Science to Professionals (Publikationen an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Praxis)			AdressatInnenkreis „breite Öffentlichkeit“: Science to Public (Publikationen, die sich an eine breite, allgemeine Öffentlichkeit richten)		
	I Sehr gut bis hervorragend*	II Gut	III Sonstige	I Sehr gut bis hervorragend	II Gut	III Sonstige	I Sehr gut bis hervorragend	II Gut	III Sonstige
Sonstige Veröffentlichungen: Wissenstransfer, Wissenschaftsjournalismus, Policy Reports etc. (inkl. Film, Ton- und Datenträger, neue Medien)	n.z.	n.z.	n.z.	Beiträge zur Öffentlichkeitsarbeit in internationalen renommierten Medien an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Gesellschaft	Beiträge zur Öffentlichkeitsarbeit in nationalen renommierten Medien an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Gesellschaft	Sonstige	Artikel in renommierten Printmedien	Artikel in repräsentativen nationalen Printmedien (z. B. Presse, Standard), die auf die Verbreitung populärwissenschaftliche n Wissens spezialisiert sind	Sonstige
Herausgeberschaft von Sammelwerken	Kriterien für Proceedings: Double-Blind-Begutachtungsverfahren, Full-Paper-Submission, international (d. h. mind. europaweit) besetztes Programmkomitee, international besetztes Refereeboard, international verbreiteter Call for Papers, internationaler Kreis von Vortragenden, Englischsprachig, international sichtbarer Verlag; Kriterien für Sammelwerke anders als Proceedings: Call oder auf Einladung, Autoren mit hoher Reputation, renommierter Verlag (siehe Kategorie „Monografien“)	Kriterien für Proceedings: einfaches Begutachtungsverfahren, Extended Abstract Submission, international (d. h. mind. europaweit) verbreiteter Call for Papers, nicht im Eigenverlag; Kriterien für Sammelwerke anders als Proceedings: auf Einladung, renommierter Verlag (siehe Kategorie „Monografien“)	Kriterien für Proceedings: Abstract Submission, Deutschsprachig, im deutschsprachigem Raum verbreiteter Call-for-Papers; Kriterien für Sammelwerke anders als Proceedings: Verlag (siehe Kategorie „Monografien“)	Hg. von zielgruppenorientierten Sammelwerken renommierter internationaler Verlage	Hg. von zielgruppenorientierten Sammelwerken repräsentativer nationaler Verlage	Sonstige	Hg. von Büchern für eine breite Öffentlichkeit in sehr guten internationalen Verlagen	Hg. von Büchern für eine breite Öffentlichkeit in guten nationalen Verlagen	Sonstige
Herausgeberschaft von Reihen / Zeitschriften	VHB Ranking A+, A, B oder < 50 % nach SSCI- bzw. SCI-Impact-Faktor	VHB Ranking C oder ≥ 50 % nach SSCI- bzw. SCI-Impact-Faktor oder ESCI	VHB Ranking D, E oder diverse sonstige Rankings < > SSCI, SCI, ESCI	Hg. von zielgruppenorientierten Zeitschriften und Schriftenreihen in renommierten internationalen Verlagen	Hg. von zielgruppenorientierten Zeitschriften und Schriftenreihen in renommierten nationalen Verlagen	Sonstige	Hg. von Reihen / ZS für eine breite Öffentlichkeit in renommierten internationalen Verlagen	Hg. von Reihen / ZS für eine breite Öffentlichkeit in repräsentativen nationalen Verlagen	Sonstige
Vorträge bei Kongressen	Double-Blind-Begutachtungsverfahren, Full-Paper-Submission or Extended Abstract, international (d. h. mind. europaweit) besetztes Programmkomitee, international besetztes Refereeboard, international verbreiteter Call for-Papers, internationaler Kreis von Vortragenden, englischsprachig, ggf. Proceedings in einem international sichtbaren Verlag	Referiert, einfaches Begutachtungsverfahren, Extended Abstract Submission, international (d. h. mind. europaweit) verbreiteter Call for Papers, internationaler Kreis von Vortragenden, ggf. Proceedings nicht im Eigenverlag	Abstract Submission, deutschsprachig, im deutschsprachigen Raum verbreiteter Call for Papers	Eingeladene Vorträge bei Tagungen (international, national, regional) (Plenumsvorträge = keynote speaker; oder invited speaker)	Angemeldete und ausgewählte Vorträge bei Tagungen (international, national, regional) Vorträge bei Vereinen, professionellen Vereinigungen	Sonstige Tagungen, Arbeitskonferenzen	Vorträge bei Veranstaltungen renommierter Institutionen bzw. Beiträge für renommierte audiovisuelle Medien	Vorträge bei Veranstaltungen anderer Institutionen bzw. Beiträge für regionale audiovisuelle Medien	Sonstige Vorträge; Teilnahmen an öffentlichen (Podiums-) Diskussionen;
Drittmittelprojekte	Drittmittelprojekte, die hoch kompetitiv eingeworben wurden	Drittmittelprojekte, die einigermaßen kompetitiv eingeworben wurden	Drittmittelprojekte, die nur schwach bzw. nicht kompetitiv eingeworben wurden	(Kompetitiv vergebene) Gutachten, Studien oder Evaluationsprojekte für internationale Firmen	Gutachten, Studien oder Evaluationsprojekte für regionale Firmen oder Gutachten für Ministerien	Erhebungen für Firmen			