

Klassifizierungsschema

Organisationseinheit: IUG

	Beiträge in wiss. Fachzeitschriften (FZS)	Beiträge in wiss. Sammelwerken (Kategorisierung in Proceedings und sonstige Sammelwerke)	Forschungsartikel in Fachlexika od. Enzyklopädien und Beiträgen in Lehrbüchern	Monographien	Lehrbücher	Herausgeberschaft von Reihen/Zeitschriften	Herausgeberschaft von Sammelwerken	Artikel und Bücher für außerwiss. Stakeholder
<p>I</p> <p>Sehr gut bis hervorragend*</p>	Beiträge in fachspezifischen wiss. Journalen der Kategorien A+, A und B des VHB-Rankings bzw. einem anderen allgemeineren Ranking (z.B. SSCI) (Umrechnung laut Habil-Ordnung f.d. kummulative Habilitation)	Beiträge in Proceedings: Double-Blind-Begutachtungsverfahren, Full-Paper-Submission, international (d.h. mind. europaweit) besetztes Programmkomitee, international besetztes Refereeboard, international verbreiteter Call-for-Papers, internationaler Kreis von presentern, Englischsprachig, international sichtbarer Verlag; Sammelwerken anders als Proceedings: Call oder auf Einladung, Autoren mit hoher Reputation, renommiertes Verlag (siehe Kategorie "Monographien")	<i>Sehr gute bis hervorragende referierte Beiträge in anerkannten Fachlexika, Handbüchern od. Enzyklopädien</i>	Sehr gute bis hervorragende Monographien, die in renommierten Verlagen erschienen sind wie z.B. (in alphabetischer Reihenfolge) Beck, De Gruyter, Duncker und Humblot, Edward Elgar, Elsevier, Emerald, Gabler, Linde, Nomos, Oldenbourg, Schäffer-Poeschel, Springer, UTB, Vahlen, Wiley	Für den Wissenschaftsbereich erstellte Lehrbücher und Einführungen, Lehrbücher für Universitätsstudierende	Reihen, die in renommierten Verlagen erschienen sind wie z.B. (in alphabetischer Reihenfolge) Beck, De Gruyter, Duncker und Humblot, Edward Elgar, Elsevier, Emerald, Gabler, Linde, Nomos, Oldenbourg, Schäffer-Poeschel, Springer, UTB, Vahlen, Wiley bwz. fachspezifische wiss. Journale der Kategorien A und B des VHB-Rankings bzw. des SSCI (Umrechnung laut Habil-Ordnung f.d. kummulative Habilitation)	Sehr gute bis hervorragende Herausgeberschaften, die in renommierten Verlagen erschienen sind wie z.B. (in alphabetischer Reihenfolge) Beck, De Gruyter, Duncker und Humblot, Edward Elgar, Elsevier, Emerald, Gabler, Linde, Nomos, Oldenbourg, Schäffer-Poeschel, Springer, UTB, Vahlen, Wiley	Artikel in renommierten, international anerkannten Printmedien (z.B. Die ZEIT, Times Literary Supplement, New York Book Review, HBM, FAZ, Der Manager) oder Bücher, die in renommierten Verlagen wie z.B. (in alphabetischer Reihenfolge) Beck, De Gruyter, Duncker und Humblot, Edward Elgar, Elsevier, Emerald, Gabler, Linde, Nomos, Oldenbourg, Schäffer-Poeschel, Springer, UTB, Vahlen, Wiley erschienen sind
<p>II</p> <p>Gut</p>	Beiträge in fachspezifischen wiss. Journalen der Kategorien C und D des VHB-Rankings bzw. einem anderen allgemeineren Ranking (z.B. SSCI) (Umrechnung laut Habil-Ordnung f.d. kummulative Habilitation)	Beiträge in Proceedings: einfaches Begutachtungsverfahren, Extended Abstract Submission, international (d.h. mind. europaweit) verbreiteter Call-for-Papers, nicht im Eigenverlag; Sammelwerke anders als Proceedings: auf Einladung, renommierter Verlag (siehe Kategorie "Monographien")	<i>Glossar in in anerkannten Fachlexika, Handbüchern od. Enzyklopädien</i>	Monographien, die in folgenden Verlagen erschienen sind wie z.B. EUL, Manz	Approbierte Lehrbücher und Einführungen für den Schulbereich Lehrbücher für Schulen, Fachhochschulen, HAK	Reihen, die in folgenden Verlagen erschienen sind wie z.B. EUL, Manz bwz. Beiträge in fachspezifischen wiss. Journalen der Kategorien C und D des VHB-Rankings bzw. des SSCI (Umrechnung laut Habil-Ordnung f.d. kummulative Habilitation)	Herausgeberschaften, die in folgenden Verlagen erschienen sind wie z.B. EUL, Manz	Artikel in national anerkannten Printmedien (z.B. Presse, Standard) und Bücher von Verlagen, die auf die Verbreitung populärwissenschaftlichen Wissens spezialisiert sind populärwiss. Bücher in populärwiss. Verlagen Psychologie heute, Manager Magazin, Führen und Wirtschaften, Ktn. Umschau
<p>III</p> <p>Sonstige</p>	Beiträge in fachspezifischen wiss. Journalen der Kategorien E des VHB-Rankings bzw. einem anderen allgemeineren Ranking (z.B. SSCI) (Umrechnung laut Habil-Ordnung f.d. kummulative Habilitation) und Beiträge in nicht gerankten Zeitschriften.	Beiträge in Proceedings: Abstract Submission, Deutschsprachig, im deutschsprachigem Raum verbreiteter Call-for-Papers; Sammelwerke anders als Proceedings: Verlag (siehe Kategorie "Monographien")	Glossar und andere Beiträge in sonstigen Fachlexika	Sonstige Monographien, die im Eigenverlag oder in Books on Demand Verlagen erschienen sind	Für eine allgemeine Leserschaft erstellte Lehrbücher, Einführungen und Kompendien Lehrbuch für Praktiker (How to do - "for Dummies" Style)	Sonstige Reihen, die im Eigenverlag oder in Books on Demand Verlagen erschienen sind bwz. fachspezifische wiss. Journale der Kategorien E und F des VHB-Rankings bzw. des SSCI (Umrechnung laut Habil-Ordnung f.d. kummulative Habilitation) und Beiträge in nicht gerankten Zeitschriften.	Sonstige Herausgeberschaften, die im Eigenverlag oder in Books on Demand Verlagen erschienen sind	<i>sonstige</i>

* Spitzenleistungen mit Ausnahmecharakter können im Zuge eines noch festzulegenden Bewertungsverfahrens der Sonderklasse zugeordnet werden.

Klassifizierungsschema

Organisationseinheit: IUG

	Vorträge bei wiss. Kongressen	Vorträge für außerwiss. Stakeholder	Drittmittelprojekte
<p>I</p> <p>Sehr gut bis hervorragend*</p>	<p>Double-Blind-Begutachtungsverfahren, Full-Paper-Submission, international (d.h. mind. europaweit) besetztes Programmkomitee, international besetztes Refereeboard, international verbreiteter Call-for-Papers, internationaler Kreis von presentern, Englischsprachig, ggf. Proceeding in einem international sichtbaren Verlag; falls bekannt: Ablehnquote bei internationalen Konferenzen von mind. 50%, bei nationalen Konferenzen von mind. 60%</p>	<p>Vorträge oder Beiträge bei Veranstaltungen renommierter Institutionen wie z.B. ... oder für renommierte audiovisuelle Medien wie z.B. Ö1, ORF</p>	<p>Hoch kompetitiv eingeworben, international (z.B.: EU, FWF, DFG, ÖNB)</p>
<p>II</p> <p>Gut</p>	<p>referiert, einfaches Begutachtungsverfahren, Extended Abstract Submission, international (d.h. mind. europaweit) verbreiteter Call-for-Papers, internationaler Kreis von presentern, ggf. Proceedings nicht im Eigenverlag; falls bekannt: Ablehnungsquote bei internationalen Konferenzen von mind. 40%, bei nationalen Konferenzen bei mind. 50%</p>	<p>Vorträge für PraktikerInnen, Vereine, professionelle Vereinigungen etc.</p>	<p>Kompetitiv eingeworben bei internationalen Stiftungen und wichtigen nationalen GeldgeberInnen</p>
<p>III</p> <p>Sonstige</p>	<p>Abstract Submission, deutschsprachig, im deutschsprachigen Raum verbreiteter Call-for-Papers, Vorträge bei nationalen oder regionalen Tagungen sowie Arbeitskonferenzen</p>	<p>Vorträge für ein allgemeines Publikum</p>	<p>Nationale und regionale GeldgeberInnen</p>

* Spitzenleistungen mit Ausnahmecharakter I